

XS.

Объединяйте ваши творческие возможности



EVS

Видеосервер студийного производства



XS — новое поколение интеллектуальных видеосерверов, разработанных специально для использования в студиях.

XS — превосходное решение для замены видеомagneтофона, позволяющее упростить и облегчить переход к безленточному производству. XS, созданный на основе уникальной системы кольцевой записи, разработанной компанией EVS, представляет собой удобное решение для одновременной записи нескольких аудио и видео каналов, а также для осуществления монтажа и воспроизведения. XS может управляться линейкой аппаратных и программных контроллеров EVS и адаптируется к конкретному процессу производства с учетом его специфики и особенностей. Благодаря своей открытой архитектуре XS может управляться сторонними инструментами, такими как системы автоматизации, линейные или гибридные монтажные станции, коммутаторы и контроллеры. Сервер XS может эмулировать ленточные устройства, устраняя потребность в оборудовании для воспроизведения и монтажных видеомagneтофонах.

Возможность работы одновременно в двух сетевых стандартах (телевизионная сеть SDTI и IT сеть GigE) обеспечивает мгновенную и непосредственную доступность материала в сети производственного комплекса для одновременного предварительного просмотра и оперативного монтажа, архивации, воспроизведения и монтажа в режиме таймлайни. Этот сервер поддерживает широкий набор форматов и кодеков, что делает его совместимым со сторонним оборудованием, упрощает процесс архивации материала и улучшает качество за счет исходной записи в нужном формате. XS изначально поддерживает кодеки Avid DNxHD®, Apple ProRes 422 и ProRes 422 HQ, Panasonic DVCPRO HD и AVC-intra, а также стандарт записи 1080p. XS может использоваться с 6 full 3D / 1080p каналами (3G/Dual link) и предлагает все те же самые функции в 3D-среде. Дополнительно XS может использоваться в режиме SpotBox для управления сторонними системами по стандартным протоколам управления.



Сегменты рынка

- Студийное производство
- Студийное производство в реальном времени
- Управление материалом и воспроизведение с задержкой
- Оперативное производство программы
- Прямые эфиры конкурсов и концертов
- Замена видеомagneтофона
- "Мыльные оперы"
- Ток-шоу

Видеосервер студийного производства



Кольцевая запись

Режим кольцевой записи EVS гарантирует непрерывную многоканальную запись и постоянство доступа к записанному материалу в любой момент времени. Запись начинается сразу же после включения сервера и продолжается до его выключения. Максимальное время записи можно индивидуально настраивать для каждого канала. Выбранные фрагменты кольца можно защищать и сохранять в виде клипов для хранения в течение необходимого времени без прерывания процесса записи. Материал может записываться на внутренний или внешний дисковые массивы.



Использование двух сетей

Сервер XS может использоваться сразу в двух сетях передачи данных: SDTI и Gigabit Ethernet. Разработанная EVS широкополосная сеть для обмена материалом, носящая название XNet[2] и основанная на стандарте передачи данных SDTI, позволяет просматривать видео и аудио материал, записанный на любой из видеосерверов сети без прерывания процесса записи. XNet[2] используется главным образом для критически важных передач в процессе телепроизводства в реальном времени. XS также предлагает использование сети Gigabit Ethernet, позволяющей операторам отправлять материал, хранящийся на видеосерверах на станции монтажа и сторонние системы для архивации и последующего редактирования.



Основные особенности

- Многоканальная записи SD и HD сигналов
- Синхронное мгновенное воспроизведение
- Просмотр и передача материала на другие устройства прямо во время записи
- Лучшая альтернатива видеомagneтофону
- Сеть обмена материалом
- Встроенная поддержка большого набора кодеков
- Полностью безленточная технология работы



Видеоервер студийного производства

Основные возможности



Лучшая альтернатива видеомагнитофону

Сервер XS – самое эффективное решение для безленточного производства, ускоряющее рабочие процессы и улучшающее возможности управления материалом. Одновременное выполнение нескольких задач значительно повышает эффективность и экономичность производства. Использование сервера позволяет при монтаже сосредоточиться на творческих аспектах, тем самым улучшая качество конечной программы.



Многоканальная запись SD и HD

XS предлагает полностью синхронную многокамерную запись; поскольку его структура основана на созданной EVS уникальной системе кольцевой записи, аудио и видео потоки постоянно записываются с каждой камеры в непрерывное кольцо. Другими словами, благодаря XS не теряется ни одного кадра. Производственный сервер XS может управлять записью аудио, видео или графики от различных источников, включая камеры, спутниковые каналы, компьютерные системы монтажа, графическое программное обеспечение и видеомагнитофоны. Кроме того, хранилище XS может быть аппаратно расширено за счет дополнительных дисков, позволяя хранить еще больше материала.



Синхронизированное и мгновенное воспроизведение

Видеосервер студийного производства XS идеально подходит для телевизионных дебатов, ток-шоу, телеигр, новостных передач и концертов. Он также удобен для воспроизведения материала на больших экранах во время проведения крупных мероприятий. Благодаря безленточной технологии EVS, сервер XS предоставляет продюсерам мгновенный контроль над производством в реальном времени, а также над плейлистами, клипами, графикой, логотипами и результатами монтажа. Полностью синхронное воспроизведение обеспечивает максимальную защищенность при воспроизведении на большом экране или нескольких экранах.



Контроль и передача во время записи

XS позволяет операторам одновременно создавать клипы, плейлисты, производить оперативное редактирование, архивировать материал на станции нелинейного монтажа и записывать при этом входящие сигналы на сам сервер. Эта ключевая особенность делает технологию EVS самым подходящим решением для всех пользователей, заинтересованных в улучшении и ускорении процесса производства.



Подтвержденные производительность и надежность

Компания EVS завоевала репутацию производителя надежных решений благодаря многолетнему опыту работы в областях спортивного вещания и вещания в режиме реального времени. Испытанные технологии EVS признаны лучшими в своем классе по скорости и гибкости, поэтому они используются крупнейшими телевизионными компаниями для реализации самых сложных задач. Свой вклад в обеспечение надежности и высочайшей производительности технологий EVS вносят модули питания с полным резервированием.



Развитая интеграция с системами монтажа

Ключевая особенность студийного сервера EVS для видеопроизводства — его беспрецедентная интеграция с самыми популярными инструментами нелинейного монтажа, в частности, Avid Media Composer, Apple Final Cut Pro, Adobe Premiere и Quantel. XS самостоятельно поддерживает различные кодеки SD/HD и позволяет «на лету» кодировать/декодировать передаваемый материал, что обеспечивает повышение скорости и улучшение (сохранение) качества. Для SD: IMX, MJPEG и DVCPRO50; для HD: Avid DNxHD®, Apple ProRes 422, MJPEG, MPEG2 intra, DVCPRO HD и AVC-intra. Кроме того, XS оптимально интегрируется с традиционными системами линейного монтажа.



Встроенный квадратор

В качестве опции предлагается возможность просмотра материала на квадраторе с четырьмя настраиваемыми источниками. При этом не используются физические SDI выходы видеосервера, а лишь отдельный выход квадратора



SNMP

Сервер XS поддерживает протокол SNMP. С помощью специализированного программного клиента EVS или существующих платформ мониторинга SNMP можно централизованно мониторить все параметры видеосервера: общее состояние, конфигурацию каналов, состояние дисков, оставшуюся емкость и т.п. Также поддерживается удаленное централизованное обслуживание (обновление ПО, диагностика неисправностей и т.д.).





Управление сторонними решениями

XS основан на платформе с открытой архитектурой и поддерживает самые популярные протоколы управления, включая VDCP, AVSP, Odetics, Sony BVW75 и Thomson XtenDD 35, что позволяет интегрировать его со сторонними продуктами. Станции монтажа Avid Media Composer, Apple Final Cut Pro®, Adobe Premiere, Quantel и другие, легко настраиваются для совместной работы с видеосервером XS, позволяя осуществлять передачу данных для монтажа в режиме реального времени (стриминг) и обратную передачу на сервер с возможностью воспроизведения материала в виде растущего клипа. Помимо монтажных станций XS также легко интегрируется с новыми системами Media Asset Management. Любой находящийся на видеосервере XS материал при помощи специальных инструментов может быть подготовлен для последующей загрузки в интернет, для вещания на КПК, мобильные телефоны и др.

В качестве опции видеосервера XS могут поставляться с программным обеспечением XTAcess компании EVS, которое осуществляет конвертацию "на лету", перепаковку, и адаптацию материала в режиме реального времени. Эти операции выполняются быстро и незаметно для пользователя, что обеспечивает легкую интеграцию с продуктами, использующими нестандартные форматы.



Масштабируемость и модернизируемость

Инженеры и дизайнеры EVS всегда готовы проконсультировать вас относительно вашего режима работы и помочь расширить возможности комплекса для удовлетворения студийных производственных потребностей. Массовый онлайн доступ может быть достигнут через распределенные системы хранения; также предлагаются масштабируемые системы промежуточного хранения.



Средства управления

Insio

Приложение для многокамерной записи, разработанное специально для телесериалов и телешоу. Комбинация XS-Insio — идеальное решение для заранее записанных телевизионных программ, поскольку оно позволяет продюсерам контролировать все ракурсы, записанные отдельными камерами, управлять просмотром, создавать клипы и передавать материал в различные пункты назначения, например в студии для последующего монтажа.



IP.Director

IPDirector — набор приложений для управления производством, позволяющий пользователям производить запись, описывать, управлять, искать, отслеживать и редактировать материал, создавать клипы и нарезки лучших моментов, просматривать, задерживать, контролировать и осуществлять воспроизведение видео или аудиоматериала.



XSense

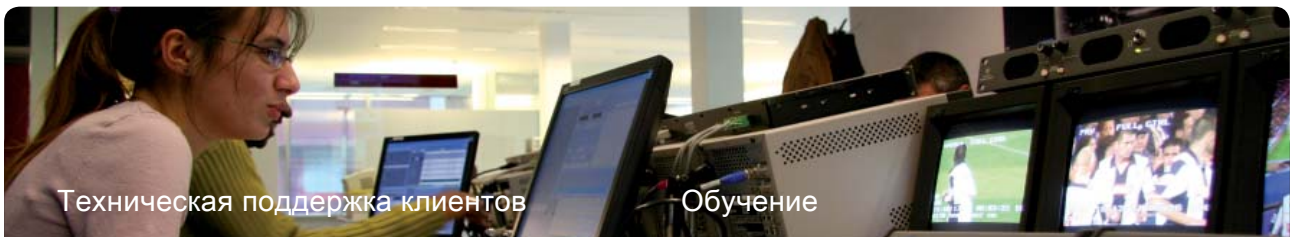
Разработанный для XS, пульт XSense является удобным решением для замены видеомagneтофонов. Все ключевые функции студийного производства в условиях реального времени (и с задержкой) сгруппированы в виде интуитивной панели сервера XS, предлагающей эффективное и надежное решение для перехода к безленточному производству.



Видеосервер студийного производства

Техническая поддержка и обучение клиентов

Среди наших клиентов – телевизионные станции, компании, сдающие видеооборудование в аренду, а также студии видеопроизводства в различных странах мира. Главная задача EVS – обеспечить максимальный уровень удобства и эффективности работы для наших клиентов. Мы слушаем своих клиентов, определяем технологические процессы, предугадываем потребности и предлагаем эффективные и надежные решения, помогающие создавать высококачественную телевизионную продукцию, предназначенную для миллионов телезрителей.



Техническая поддержка клиентов

Обучение

EVS стремится обеспечить максимально возможную эффективность работы своей продукции, отвечающую потребностям и ожиданиям клиентов. Мы предлагаем круглосуточную техническую поддержку из наших региональных офисов, поэтому вы можете быть уверены в том, что наши специалисты ответят на любой вопрос.

Все сотрудники службы технической поддержки EVS — квалифицированные специалисты с большим опытом работы в сфере телевидения. Они понимают ваши потребности и способны предоставить вам наилучшее решение.

Вы хотите научиться работать с системами и приложениями EVS или повысить ваше умение использовать наши инструменты?

EVS Training предлагает серию курсов по каждому из наших продуктов. Эти курсы ведут специалисты отрасли в наших учебных центрах. Отдельные учебные занятия проводятся сотрудниками EVS через веб-интерфейс, что позволяет получать практические знания дистанционно. Все руководства пользователя и техническую документацию EVS можно загрузить из Интернета совершенно бесплатно.

Компания

Штаб-квартира
+32 4 361 7000

Северная и Латинская Америка

Штаб-квартира
+1 973 575 7811

Азиатско- Тихоокеанский регион

Штаб-квартира
+852 2914 2501

Телефоны других региональных офисов

см. по адресу
www.evs.tv/contact



Более подробная информация о EVS опубликована на сайте www.evs.tv